

ANEXO I: FICHAS DE UNIDADES DE PAISAJE

1. RURAL		Unidad de Paisaje
 <p><i>Diferentes paisajes rurales. Fuente: PGOU Cheste</i></p>	Localización	
	Tipo de paisaje	Llanos y Glacis Litorales y Prelitorales (Atlas de paisajes de España)
	Figura de protección	-
	Descripción	Formado principalmente por cultivos de naranjos, con zonas de cultivo de secano, el cual es el paisaje tradicional del territorio.
	Calidad visual	En términos generales se considera: Media
	Conflictos	Presión antrópica, principalmente por la construcción de viviendas y el desarrollo urbano no controlado, además no posee sistemas de saneamiento de las aguas residuales. Los cambios de cultivos afectan también a la percepción visual de la unidad de paisaje.
Recursos paisajísticos existentes dentro de la unidad:		
Azud	Hábitat 5330	Sifón
Balsa	Mina de Cheste	Yacimiento ibero/romano

2. RECURSOS HÍDRICOS		Unidad de Paisaje
	Localización	Ramblas (Chiva) y barrancos (Grande, de la Cueva Morica, de la Canaleza o de Sechara y de Cañadafría) del área de estudio.
	Tipo de paisaje	Río Mediterráneo
	Figura de protección	-
	Descripción	Formada por entidades hidrológicas que desaguan por el área de estudio. Esta unidad cruza las demás unidades. Presenta régimen fluvial mediterráneo, por lo que sigue la estacionalidad de las lluvias y presenta una gran irregularidad Sus características condicionan la biota.
	Calidad visual	En términos generales se considera: Media
Conflictos	Fuerte presión antrópica, vertidos incontrolados, sobre explotación.	
Recursos paisajísticos existentes dentro de la unidad:		

3. NATURAL FORESTAL		Unidad de Paisaje
	Localización	
	Tipo de paisaje	Llanos y Glacis Litorales y Prelitorales (Atlas de paisajes de España).
	Figura de protección	-
	Descripción	Formado principalmente por vegetación de porte medio-bajo causa de la recurrencia de incendios forestales anteriores y de la presión antrópica.
	Calidad visual	En términos generales se considera: Alta
	Conflictos	Fuerte presión antrópica, tanto a nivel agrícola como urbano. Tendencia a la transformación hacia Periurbano natural.
Recursos paisajísticos existentes dentro de la unidad:		
Abrevadero	Pozo	Yacimiento prehistórico
Hábitat 5330	Sifón	

4. URBANO		Unidad de Paisaje
	Localización	Casco urbano de Cheste, ensanche y área de crecimiento.
	Tipo de paisaje	Urbanizado. Llanos y Glacis Litorales y Prelitorales (Atlas de paisajes de España).
	Figura de protección	-
	Descripción	La conforman las áreas de concentración de edificaciones, tanto residenciales como industriales o terciarias. Por sus características distintas puede subclasificarse en Casco histórico, ensanche, nuevos crecimientos y zona industrial.
	Calidad visual	Varía en función del área en la que nos encontremos, siendo alta en el casco histórico y ensanche y media en las zonas de nuevo crecimiento. Se considera baja en las zonas industriales. En términos generales se considera: Media
Conflictos	Elevado número de vehículos en circulación. En algunas áreas las edificaciones no siguen una homogeneidad	

		transmitiendo una falta de identidad. Dificultad de percepción de los recursos paisajísticos.
Recursos paisajísticos existentes dentro de la unidad:		
Balsa Casco Urbano	Mina de Cheste	Sifón

5. PERIURBANA-RURAL		Unidad de Paisaje
 	Localización	
	Tipo de paisaje	Urbanizado. Llanos y Glacis Litorales y Prelitorales (Atlas de paisajes de España).
	Figura de protección	-
	Descripción	Áreas caracterizadas por la presencia de edificaciones que se mezclan con los campos de cultivo, donde el suelo es predominantemente agrícola. En esta área las viviendas han ido apareciendo, o bien de forma espontánea en un mismo ámbito o bien ligadas a la aprobación previa de un programa de urbanización.
	Calidad visual	En términos generales se considera: Media
	Conflictos	Viviendas que no presenta sistema de saneamiento de las aguas residuales y carecen de crecimiento ordenado que promueve la desaparición del carácter agrícola circundante.
Recursos paisajísticos existentes dentro de la unidad:		
Abrevadero Azud Balsa Casa de aperos	Hábitat 5330 Pozo Sifón	Refugio de pastor Yacimiento ibero/romano Yacimiento prehistórico

6. PERIRUBANA-NATURAL		Unidad de Paisaje
 <p><i>Complejo Educativo de Cheste y entorno. Vista des de la A-3</i></p>	Localización	
	Tipo de paisaje	Urbanizado. Llanos y Glacis Litorales y Prelitorales (Atlas de paisajes de España).
	Figura de protección	-
	Descripción	Corresponde a áreas donde las edificaciones se encuentran rodeadas de arbolado. En esta se incluye el Centro Educativo de Cheste, que anteriormente era monte arbolado, el cual fue transformado para albergar las edificaciones de la anterior Universidad Laboral.
	Calidad visual	En términos generales se considera: Media
	Conflictos	Gran impacto visual causado por el Centro Educativo y el Colegio La Esperanza, con viviendas de varias alturas y acabados que no se integran en el entorno.
Recursos paisajísticos existentes dentro de la unidad:		
Complejo Universitario		

7. NATURAL RURALIZADA		Unidad de Paisaje
 <p><i>Natural Ruralizada en Rojo, rodeado de Forestal (marrón oscuro)</i></p>	Localización	Norte de la zona de actuación
	Tipo de paisaje	Urbanizado. Llanos y Glacis Litorales y Prelitorales (Atlas de paisajes de España).
	Figura de protección	-
	Descripción	Se incluyen los suelos que actualmente presentan un uso similar al rural, pero que por su ubicación, entre áreas de suelo forestal y lomadas, presentarían en el pasado un carácter natural que recientemente ha sido transformado.
	Calidad visual	En términos generales se considera: Media
	Conflictos	
Recursos paisajísticos existentes dentro de la unidad:		
Azud	Hábitat 5330	

ANEXO II: FICHAS DE RECURSOS PAISAJÍSTICOS

1. ABREVADERO		RECURSO DE PAISAJE
 <p><i>Abrevadero de la Acequia del Pozolet. Fuente: GVA</i></p>	Localización	
	Tipo de recurso	Interés cultural
	Figura de protección	Bien Inmueble de Etnología
	Descripción	Son construcciones, generalmente alargadas para dar de beber al ganado. En el área de estudio se encuentran 4: Abrevadero de la Acequia de Canales, Abrevadero de la Acequia del Pozolet, Abrevadero de la Almela y Abrevadero de la Acequia de la Huerta del Lugar 01.
	Valor	Medio
	Objetivo	Restaurar y conservar

2. AZUD		RECURSO DE PAISAJE
 <p><i>Azud de los tres Barrancos. Fuente: GVA</i></p>  <p><i>Azud de la rambla del Pollo. Fuente: GVA</i></p>	<p>Localización</p>	
	<p>Tipo de recurso</p>	<p>Interés cultural</p>
	<p>Figura de protección</p>	<p>Bien Inmueble de Etnología</p>
	<p>Descripción</p>	<p>Son construcciones realizadas para la retención del agua con el fin de derivarla hacia acequias.</p> <p>En el área de estudio se encuentran las azudes de la Rambla del Pollo, el de las Canales y el de los Tres Barrancos.</p>
	<p>Objetivo</p>	<p>Conservar y mantener</p>

3. BALSA		RECURSO DE PAISAJE
 <p><i>Balsa del otro lado del rio. Fuente: GVA</i></p>	Localización	
	Tipo de recurso	Interés cultural
	Figura de protección	Bien Inmueble de Etnología
	Descripción	Balsas para la acumulación de agua. Estas se pueden clasificar en dos tipos: la Balsa de la Depuradora de Safareig Malpic que tenía como función la acumulación de las aguas residuales de la población de Cheste, y las balsas de regadío (Balsa Nueva, del Otro Lado del Río y de la Acequia del Hondo Chacora), donde se acumula el agua para la distribución entre las huertas.
	Valor	Medio
	Objetivo	Restaurar y mantener la Balsa de la Depuradora de Safareig Malpic. Conservar y mantener las balsas de riego.

4. CASCO URBANO DE CHESTE		RECURSO DE PAISAJE
	Localización	
	Tipo de recurso	Interés cultural y visual
	Figura de protección	Núcleo Histórico Tradicional. BRL. Protección Integral
	Descripción	Núcleo poblacional de Cheste. En este se integran gran variedad de elementos patrimoniales: BIC (Iglesia de San Lucas Evangelista), BRL (Ermita de la Virgen de la soledad). Alquería musulmana y Villa Cristiana.
	Valor	Alto
	Objetivo	Preservar el carácter del casco urbano. Necesidad de restauración de algunos elementos y conservación del entorno en sí.

5. CASETA DE APEROS		RECURSO DE PAISAJE
 <p data-bbox="344 852 927 874"><i>Caseta de Aperos Con Corralillo, Partida la Sechara 01. Fuente: GVA</i></p>	<p data-bbox="1070 507 1218 529">Localización</p>	
	<p data-bbox="1070 708 1263 730">Tipo de recurso</p>	<p data-bbox="1373 708 1733 730">Cultural. Edificio Agropecuario</p>
	<p data-bbox="1070 778 1323 801">Figura de protección</p>	<p data-bbox="1373 778 1697 801">Bien Inmueble de Etnología</p>
 <p data-bbox="371 1310 904 1332"><i>Caseta de Aperos Con Aljibe, Partida la Sechara. Fuente: GVA</i></p>	<p data-bbox="1070 1023 1218 1045">Descripción</p>	<p data-bbox="1373 852 2047 1043">Eran utilizadas según necesidad para el campo. En ellas se convivía con los animales de tiro. Evitando los desplazamientos diarios permitiendo jornadas de trabajo más largas.</p> <p data-bbox="1373 1086 2047 1219">En el área de estudio se localizan 3: Caseta de Aperos Con Aljibe, Caseta de Aperos Con Corralillom01, Caseta de Aperos Con Corralillo 02.</p>
	<p data-bbox="1070 1264 1137 1286">Valor</p>	<p data-bbox="1373 1264 1451 1286">Medio</p>
	<p data-bbox="1070 1332 1178 1355">Objetivo</p>	<p data-bbox="1373 1332 1711 1355">Restauración y conservación</p>

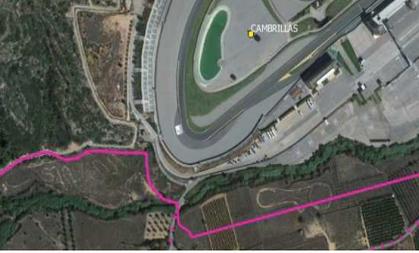
6. COMPLEJO UNIVERSITARIO		RECURSO DE PAISAJE
 <p><i>Complejo Educativo de Cheste. Vista des de la la A-3</i></p>	Localización	Se ubica en lo alto de la loma
	Tipo de recurso	Interés cultural y visual
	Figura de protección	Patrimonio Arquitectónico. BRL. Protección Parcial
	Descripción	Diseñado por el arquitecto Fernando Moreno Barberá, y desarrollado entre 1967 y 1969. Construido en un principio para albergar la Universidad Laboral, es actualmente un Complejo Educativo, donde se incluye también el Institut València de Seguretat Pública.
	Valor	Alto
	Objetivo	Conservación

7. MINA DE CHESTE		RECURSO DE PAISAJE
 <p><i>Respiradero Mina de Cheste. Fuente: GVA</i></p>	<p>Localización</p>	
	<p>Tipo de recurso</p>	<p>Cultural. Equipamiento Técnico y Colectivo. Infraestructuras</p>
	<p>Figura de protección</p>	<p>Bien Inmueble de Etnología</p>
	<p>Descripción</p>	<p>Se trata de uno de los respiraderos y la salida de la Mina de Cheste. Estas se utilizaban para la captación del agua subterránea, y transcurre de modo subterráneo bajo el lecho del barranco y pasa por debajo de la antigua fábrica de Sáez Merino.</p>
	<p>Valor</p>	<p>Bajo</p>
	<p>Objetivo</p>	<p>Restaurar y acondicionar.</p>

8. POZO		RECURSO DE PAISAJE
 <p><i>Pozo-motor del Pozolet. Fuente: GVA</i></p>  <p><i>Pozo Partida de la Sechara. Fuente: GVA</i></p>	<p>Localización</p> 	
	<p>Tipo de recurso</p>	<p>Interés cultural</p>
	<p>Figura de protección</p>	<p>Bien Inmueble de Etnología</p>
	<p>Descripción</p>	<p>Pozos para la obtención de agua del subsuelo. En el área de estudio se encuentran tres, dos de los cuales se explotan a través con motor. Los pozo-motor para el regadío suelen presentarse dentro de edificaciones construidas para este fin. En algunos casos alimentan balsas y en otros directamente el regadío.</p>
	<p>Valor</p>	<p>Medio</p>
<p>Objetivo</p>	<p>Conservar</p>	

9. REFUGIO DE PASTOR		RECURSO DE PAISAJE
 <p><i>Refugio de Pastor de la Partida la Sechara. Fuente: GVA</i></p>	<p>Localización</p>	 <p>Refugio de Pastor, Partida la Sechara</p>
	<p>Tipo de recurso</p>	<p>Interés cultural y visual</p>
	<p>Figura de protección</p>	<p>Bien Inmueble de Etnología. Construcción Técnica piedra en seco.</p>
	<p>Descripción</p>	<p>Construcción en piedra seca, el techo se encuentra parcialmente hundido. Presenta paredes de un espesor de un metro, y asociado a este se conservan restos de un muro que delimitaría un cerrado para animales. Estos tenían como propósito resguardar al pastor.</p>
	<p>Valor</p>	<p>Alto</p>
	<p>Objetivo</p>	<p>Restaurar conservar y poner en valor.</p>

10.SIFÓN		RECURSO DE PAISAJE
 <p><i>Sifón de la acequia de Canales 05. Fuente GVA</i></p>  <p><i>Sifón de la Acequia del Losar 01. Fuente: GVA</i></p>	<p>Localización</p> 	
	<p>Tipo de recurso</p>	Interés cultural
	<p>Figura de protección</p>	Bien Inmueble de Etnología
	<p>Descripción</p>	Consisten en construcciones que se suelen encontrar a uno y otro lado de caminos, son pozos comunicados bajo tierra para que el agua pueda cruzar de un lado al otro y continuar por la acequia.
	<p>Valor</p>	Bajo
	<p>Objetivo</p>	Restaurar y conservar

11. YACIMIENTOS IBERO/ROMANO	RECURSO DE PAISAJE
 <p>LAS CANALES</p>  <p>EL MOJÓN</p>  <p>LOS PITOS</p>  <p>CAMBRILLAS</p>	<p>Localización</p>    <p>Tipo de recurso Interés cultural</p> <p>Figura de protección Patrimonio Arqueológico. BL. Protección Ambiental</p> <p>Descripción Las Canales, Los Pitos, El Mojón, Cambrillas.</p> <p>Valor Muy Alto</p> <p>Objetivo Estudiar, preservar y poner en valor</p>

12.YACIMIENTOS PREHISTÓRICO. EDAD DEL BRONCE		RECURSO DE PAISAJE
 <p>CABEZO REDONDO</p>  <p>EL CASTILLAREJO</p>	Localización	
	Tipo de recurso	Interés cultural
	Figura de protección	Patrimonio Arqueológico. BL. Protección Ambiental
	Descripción	Cabezo Redondo, El Castillarejo
	Valor	Muy Alto
Objetivo	Estudiar, preservar y poner en valor	

13.HÁBITAT 5330		RECURSO DE PAISAJE
	Localización	Existen manchas de este hábitat alrededor del área de estudio.
	Tipo de recurso	Interés ambiental
	Figura de protección	Directiva Hábitats
	Descripción	Matorrales termomediterráneos y pre-estépicos.
	Valor	Medio
	Objetivo	Restaurar, conservar y poner en valor.

ANEXO III: FICHAS DE PUNTOS DE OBSERVACIÓN

1. RED VIARIA PRINCIPAL	PUNTO DE OBSERVACIÓN	
	Localización	Por toda el área de estudio.
	Tipo de recurso	Interés visual
	Figura de protección	
	Descripción	<p>Red viaria alrededor de la zona de actuación. Esta la forman la Autovía A-3 o del Este, la CV-50 a su paso entre Cheste y Chiva, la CV-378 la cual une la A-3 con Cheste, la CV-383 que une Loriguilla con Cheste, la CV-3845 que une la CV-378 con el Circuito Ricardo Tormos y la A-3. También se incluye la línea de ferrocarriles y el AVE.</p> <p>De estas las principales corresponden a la A-3, la CV-50 y la CV-378, por presentar mayor número de viajeros.</p>
	Valor	Alto
	Objetivo	Conservar y mantener

2. VÍAS PECUARIAS		PUNTO DE OBSERVACIÓN
	Localización	Centro-Oeste del área de estudio.
	Tipo de recurso	Interés visual y cultural
	Figura de protección	Vía pecuaria
	Descripción	<p>Vías pecuarias que transcurren por las inmediaciones de la actuación. Estas vías son el Cordel de Castilla, la Vereda Real de Gestalgar a Godella y la Vereda del Azagador Viejo.</p> <p>Estas son rutas o itinerarios por donde discurre o ha venido discurrendo tradicionalmente el ganado, según si clasificación presentan una anchura distinta, los cordeles de hasta 37,5 m y las veredas hasta 20 m.</p>
	Valor	Alto
	Objetivo	Conservar y mantener.